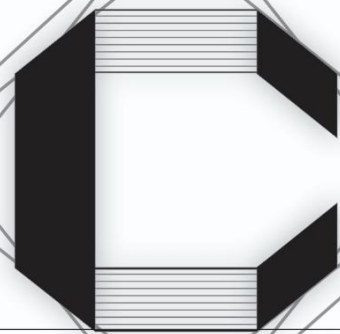


er



CONCURSO

de perspectiva geométrica y proyectiva



I Bienal de Matemática,
Arquitectura y Biología aplicada

COVALENTE

DIRIGIDO A
Estudiantes de la Universidad Francisco de Paula Santander

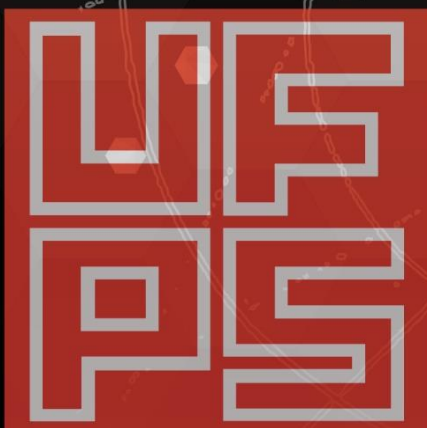
INSCRIPCIONES

<https://forms.gle/HTmdvuZvhjDhUo7J7>

22 ENTREGA DE PROPUESTAS
de noviembre fecha límite

ENTREGA DE RESULTADOS Y PREMIACIÓN

29 de Noviembre



Mayor información
Para bases del concurso:

concursoperspectivaproyectiva@gmail.com



I CONCURSO DE PERSPECTIVA GEOMÉTRICA Y PROYECTIVA I BIENAL DE MATEMÁTICA, ARQUITECTURA Y BIOLOGÍA APLICADA

BASES DEL CONCURSO

La facultad de Ciencias Básicas de la Universidad Francisco de Paula Santander, en respuesta a la I Bienal de Matemática, Arquitectura y Biología aplicada convoca al **I concurso de Perspectiva geométrica y proyectiva** a todos los estudiantes, de la institución, con la finalidad de articular la geometría y la creatividad artística desde la expresión gráfico-visual y promover el talento estudiantil respondiendo a la importancia del arte en la expresión humana y comunicación de ideas.

Una de las razones más importantes de la realización de este concurso es mostrar la relación que existe entre el Arte y la Ciencia, además de difundir el talento que se encuentra en nuestra universidad, además de motivarlos a que sigan desarrollando sus pasiones ofreciendo espacios para una formación integral del estudiante desde las áreas de ciencias básicas y humanísticas en las carreras profesionales, ofreciendo un abanico de posibilidades de cultura estética y expresión a la población estudiantil.

I. OBJETIVO:

Contribuir a la formación integral de los estudiantes de la UFPS desarrollando la creatividad, el disfrute estético, la exploración artística a través del uso de la geometría y la visualización del entorno a través de la perspectiva, dando respuesta a la pregunta ¿Cómo representar los componentes de la cotidianidad a través de la perspectiva articulando la geometría como elemento proyectual?

II. LOS PARTICIPANTES

El concurso está dirigido a los estudiantes de la Universidad Francisco de Paula Santander en cualquier modalidad.

Los participantes deberán inscribirse con anticipación en el siguiente link:

<https://forms.gle/HTmdvuZvhjDhUo7J7>

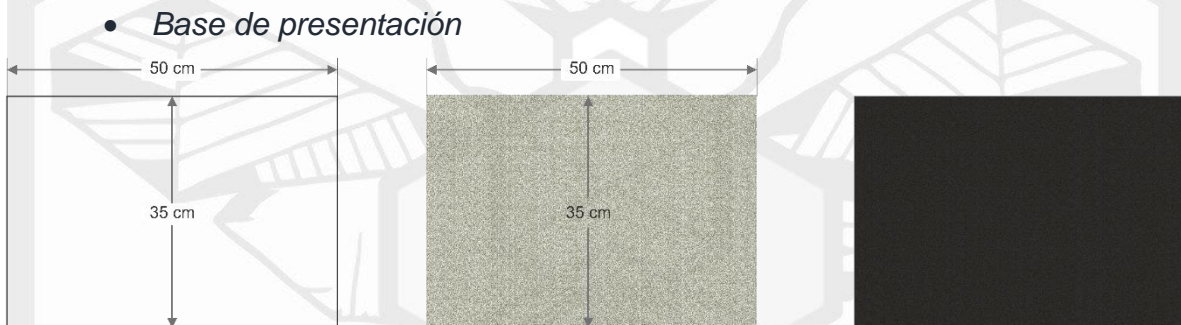
III. TEMA

El tema del concurso es la representación de elementos o escenas de la cotidianidad a través de técnicas de perspectiva geométrica y proyectiva

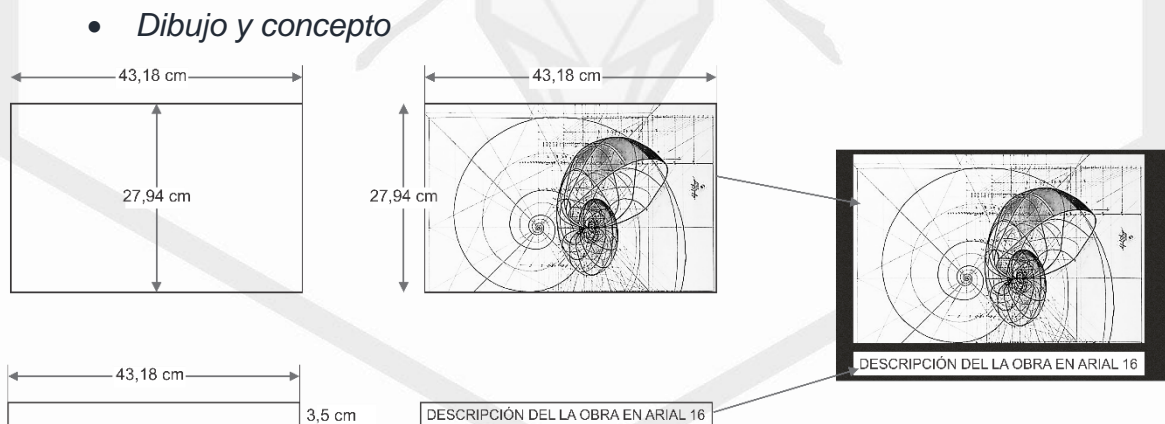
IV. TECNICA Y FORMATO

1. La técnica de representación será libre y análoga y dejar la huella de las proyecciones. No es permitido el uso de herramientas digitales.
2. El formato de presentación del dibujo debe ser de tamaño TABLOIDE (43.18 cm x 27.94 cm). pegado sobre una superficie de CARTÓN PENSADO de $\frac{1}{4}$ de pliego (50cm X 35cm) pintado en negro y con una breve descripción del concepto manejado en la obra en un tamaño y tipo de letra ARIAL 16, y en sobre sellado sin ningún tipo de marca.

Ejemplo de presentación.



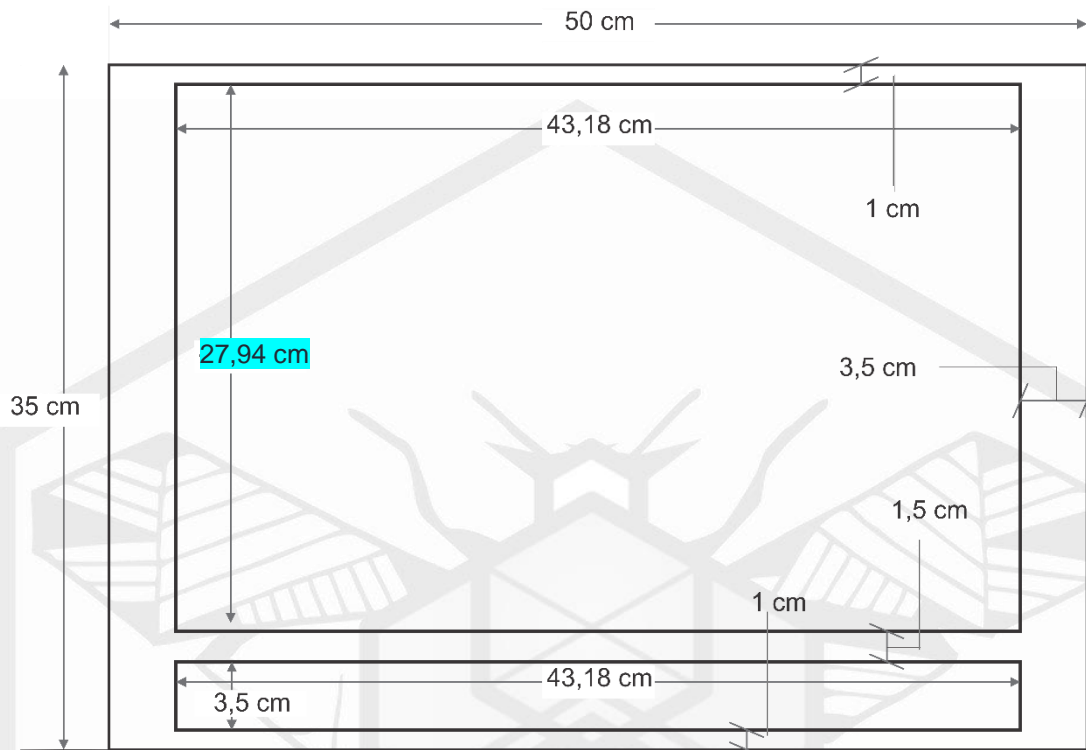
Se definen las medidas de la base, se corta el cartón prensado con esas medidas y se pinta en color negro manteniendo estética y conservando una base dura para la presentación.



Se define el papel que se va a hacer el dibujo conservando las medidas de formato tabloide (43.18 cm x 27.94 cm). Y se realiza el dibujo con técnica de representación libre y análoga y dejar la huella de las proyecciones no siendo permitido el uso de herramientas digitales.

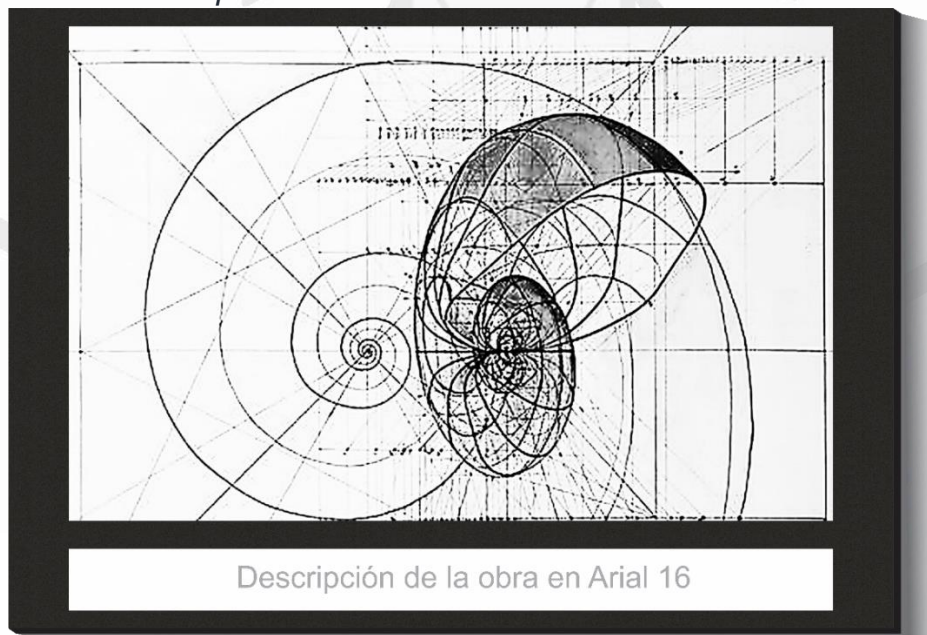
De igual manera se definen las medidas del espacio para el nombre y la descripción del concepto de la obra y estas dos se pegarán en la base dura del cartón prensado como se expresa en la imagen.

- *Medidas de presentación final*



Tanto la base, el dibujo y la descripción deben respetar las medidas expresadas y de igual manera ser instaladas en la base según las medidas presentadas en el gráfico anterior

- *Modelo de presentación final*



No se debe incluir ningún tipo de firma, nombre o código en la presentación, toda la información necesaria estará adjunta en la ficha técnica

3. El concursante deberá incluir la ficha técnica diligenciada junto a la obra y enviada al siguiente correo concursoperspectivaproyectiva@gmail.com (la ficha técnica se encuentra anexada al final de este documento)

V. RECEPCION DE OBRAS

La entrega de las obras se realizará el 22 de noviembre del 2019, personalmente por el autor para que pueda diligenciar los datos de inscripción, en la oficina de plan de estudios del programa de Arquitectura de la UFPS, primer piso de aulas sur (8:00 am a 11:00 am y 2:00pm a 6:00 pm).

Se solicita escanear la obra y enviarla a nuestro correo electrónico: concursoperspectivaproyectiva@gmail.com, antes de la fecha final de la recepción de trabajos. El formato digital será .jpg en alta resolución.

Nos reservamos el derecho de publicar los trabajos, si es que estos tienen mensajes o imágenes ofensivas.

VI. EL JURADO

El fallo del jurado se dará a conocer el día 29 de noviembre, la decisión será inapelable. Los jurados revisarán los trabajos en la exposición, los integrantes del jurado serán los invitados externos que conforman la mesa de ponentes externos de la UFPS.

VII. CRITERIOS DE SELECCIÓN Y PREMIACION

1. Creatividad, recursos creativos y originales que reflejen autonomía y sello personal.
2. Composición de elementos plásticos del dibujo:
3. línea, forma, claroscuro.
4. Técnica, Uso adecuado del material, su valor expresivo y comunicativo.
5. Presentación, cumplir con los requerimientos cuidando limpieza y presentación.

Primer Puesto:

- Disponibilidad de dos horas de un grupo musical de la universidad en lugar y fecha acordada con el ganador.
- Bono para 10 personas para el parque del agua.

- Beca en tallando talentos por un mes, de 4 horas semanales.
- Recibirá un kit de materiales para dibujo.
- Obra del ganador impresa en cerámica (La gama de colores cerámicos puede variar con respecto a lo que expresa la obra).

Segundo Puesto:

- Bono para 6 personas para el parque del agua
- Beca en tallando talentos por un mes, de 2 horas semanales.
- Recibirá un kit de materiales para dibujo.
- Obra del ganador impresa en cerámica (La gama de colores cerámicos puede variar con respecto a lo que expresa la obra).

Tercer Puesto:

- Bono para 6 personas para el parque del agua
- Recibirá un kit de materiales para dibujo
- Obra del ganador impresa en cerámica (La gama de colores cerámicos puede variar con respecto a lo que expresa la obra).

VIII ACEPTACIÓN DE LAS BASES

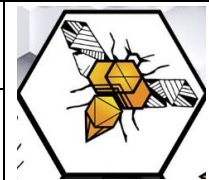
La participación en el concurso lleva implícita la aceptación de todas estas bases y el fallo del jurado. Todo caso no previsto en las presentes bases será resuelto por el jurado, comunicándose a cada participante tal decisión.

Para iniciar la inscripción aquí.

<https://forms.gle/HTmdvuZvhjDhUo7J7>



I CONCURSO DE PERSPECTIVA GEOMÉTRICA Y PROYECTIVA



FICHA TÉCNICA

1. DATOS PERSONALES

NOMBRES:

APELLIDOS:

DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN: N°:

FECHA DE NACIMIENTO:

DIRECCIÓN DE RESIDENCIA Y CORRESPONDENCIA:

MUNICIPIO:

DEPARTAMENTO:

TELÉFONO FIJO:

TELÉFONO MÓVIL:

E – MAIL:

FACULTAD:

PROGRAMA ACADÉMICO:

CÓDIGO DE ESTUDIANTE:

2. DATOS DE LA OBRA

NOMBRE DE LA OBRA:

DESCRIPCIÓN O CONCEPTO DE LA OBRA:

3. FIRMA DEL CONCURSANTE

FIRMA

NOMBRE COMPLETO

FECHA: