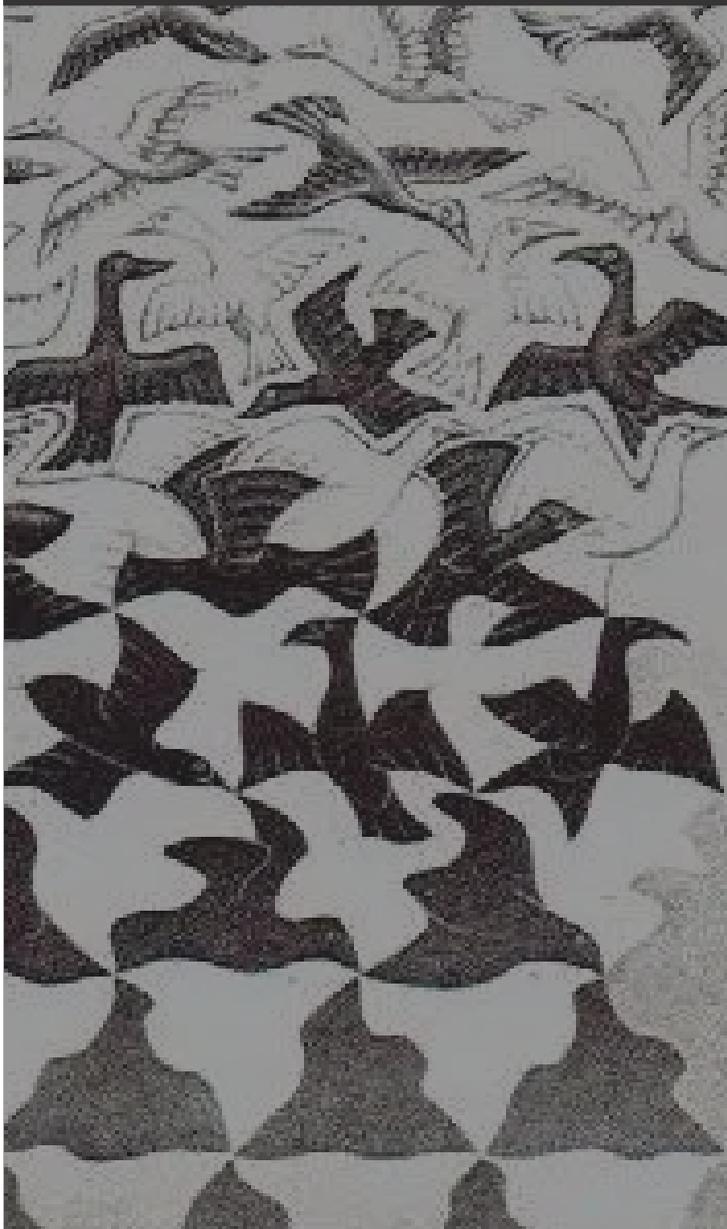


CONCURSO MURALISMO GEOMÉTRICO



PARTICIPANTES

El concurso está dirigido a los estudiantes y egresados de la Universidad Francisco de Paula Santander, que cuenten con experiencia en muralismo. La participación puede ser individual o en equipos.

TEMA

El tema dispuesto para dicho concurso son los conceptos geométricos, reconocimiento su entorno y la expresión de una identidad social

TÉCNICA Y FORMATO

La técnica de representación será libre, se permite el uso de herramientas análoga y digitales. El formato de presentación debe ser tamaño $1/8$ (35 cm x 25 cm) sobre una base dura, la cual se debe entregar en físico.

CRONOGRAMA

La preinscripción se realizara llenando el siguiente formulario, mediante el link:

<https://forms.gle/5efWTdZjmtRXzZSz9>

Los proyectos propuestos se deben presentar personalmente, el 12 de marzo del 2020.

El 14 de marzo se informará cuáles son los proyectos ganadores.

MAS INFORMACIÓN EN LAS
BASES DEL CONCURSO

IV 13-14 20 marzo 20	ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA
-----------------------------------	--



**IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA
CONCURSO DE MURALISMO GEOMÉTRICO DE LA UNIVERSIDAD
FRANCISCO DE PAULA SANTANDER - 2020**

BASES DEL CONCURSO

El departamento de Matemática y Estadística, el programa de Arquitectura y Maestría en educación Matemática de la Universidad Francisco de Paula Santander, convoca al **concurso de muralismo geométrico** a todos los estudiantes y egresados de la institución, con la finalidad de promover el arte como expresión cultural, los talentos locales, recuperando los espacios de nuestra alma mater y dándole un espacio cultural abierto y de acceso público a toda la comunidad UFPS.

El muralismo propone incorporar el arte al espacio urbano, buscando replantear la importancia del habitante con su entorno y de la cultura como expresión de una identidad social. Integrar el arte al espacio colectivo del hombre urbano es permitirle el acceso social a las expresiones artísticas que lo reafirman como sujeto en la búsqueda de una mejor calidad de vida.

1. LOS PARTICIPANTES

El concurso está dirigido a los estudiantes y egresados de la Universidad Francisco de Paula Santander, que cuenten con experiencia en muralismo. La participación puede ser individual o en equipos.

2. TEMA

El tema dispuesto para dicho concurso son los conceptos geométricos, reconocimiento su entorno y la expresión de una identidad social

3. TÉCNICA Y FORMATO

La técnica de representación será libre, se permite el uso de herramientas análoga y digitales. El formato de presentación debe ser tamaño 1/8 (35 cm x 25 cm) sobre una base dura, la cual se debe entregar en físico.

4. CRONOGRAMA

- La preinscripción se realizara lle nando el siguiente formulario, mediante el link: <https://forms.gle/5efWTdZjmtRXzZSz9>
- Los proyectos propuestos se deben presentar personalmente, el 12 de marzo del 2020 (8:00 am a 12:00 pm) en la oficina de plan de estudios del programa de Arquitectura de la UFPS - Torre SB 101, se evitará firmas o nombres en las obras.
- Los jurados darán a conocer los semifinalistas el día 13 de marzo, la decisión será inapelable. Estos recibirán los trabajos en sobre sellado para garantizar la transparencia de la decisión.
- Los proyectos presentados serán exhibidos en la página de Facebook del programa de arquitectura @ufpsarquitectura el 13 de marzo, con el fin de realizar una votación virtual de los tres finalistas.
- El 14 de marzo se informará cuáles son los proyectos ganadores.
- Luego de la premiación se da inicio la ejecución de los murales, las fechas se definen según la complejidad de los diseños ganadores.

Nos reservamos el derecho de publicar los trabajos, si es que estos tienen mensajes o imágenes ofensivas.

5. PREMIACIÓN

Los tres finalistas del concurso de muralismo geométrico serán dotados con todos los implementos necesarios para la realización de los murales.

Los concursantes tendrán constancia de su participación y los ganadores el diploma honorífico por su logro alcanzado, el cual será entregado al concluir los murales propuestos.

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta los valores artísticos de los participantes, destacando su creatividad y originalidad, que reflejen autonomía y sello personal, la composición y la técnica, el uso adecuado del material, su valor expresivo y comunicativo.

Revisa la publicación de tu foto en nuestras redes sociales, compártela con tus amigos para que llegue a más personas. Facebook e Instagram: @ufpsarquitectura #matematicas_ufps