

1ª AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS SEPTIEMBRE 23 DE 2011  
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
OFICINA DE CONTROL INTERNO DE GESTION

Como evaluadores independientes de la Institución, es fundamental cumplir con la función de generar conclusiones sobre el desarrollo de esta audiencia, las cuales se enumeran a continuación:

1. La oficina de control interno destaca, que este mecanismo de participación ciudadana es un proceso efectivo para el análisis y desarrollo de la planeación y evaluación de la gestión.
2. La audiencia se realiza en la forma prevista, pero no se da inicio a la hora señalada.
3. Se realiza un control de registro de los participantes en la entrada del auditorio donde se les hace entrega de la documentación pertinente (informe de gestión, formato de intervenciones y encuesta de evaluación).
4. La explicación inicial sobre el procedimiento de las intervenciones en la audiencia pública fue clara
5. La Dr. Claudia Elizabeth Toloza Martínez, Secretaria General realiza las funciones de moderador, labor que asume de manera objetiva y con riguroso control.
6. La audiencia pública se desarrolló de manera organizada y participativa
7. Se facilitaron los espacios de intervención durante la audiencia pública.
8. Se hace necesario reglamentar la audiencia pública en la universidad.
9. La universidad queda comprometida con la comunidad, en el desarrollo y seguimiento a los compromisos adquiridos en el día de hoy.
10. La oficina de Control Interno considera que al ser esta la primera audiencia pública de rendición de cuentas que realiza la universidad, nos muestra un resultado positivo ya que se han identificado debilidades y fortalezas que conviene analizar, de modo que constituyan referentes de desarrollo y mejoramiento institucional.

Agradecemos su asistencia y su valiosa participación, pues gracias a ella mejoramos cada día más la gestión pública aplicando otro principio de calidad como lo es la mejora continua.

ENRIQUE MOYANO LUNA  
JEFE DE CONTROL INTERNO DE GESTION  
UFPS